

La Alhambra y la Granada Andalusí

MÓDULO 4

4.6 LOS BAÑOS

Por *Carlos Vilchez Vilchez*.

Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada

ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DE LOS *ḤAMMĀMAT*: (Ver Texto y material de apoyo de Baños en Módulo 3.3)

BAÑOS DE *MADĪNAT AL-ḤAMRĀ'*

En la medina de la Alhambra y las almunias y palacios que la rodean, como en las otras medinas andalusíes, hay un gran número de *ḥammāmāt* o baños, públicos y privados. Los baños públicos de la Alhambra se localizan en la Alcazaba y junto a la mezquita mayor, uno para los soldados y otro para los cortesanos nazaríes, y los privados en general son parte esencial de los múltiples palacios que conforman todo el conjunto. En la Alcazaba de *madīnat al-Ḥamrā'* hay un baño público, y un pequeño baño privado perteneciente a la casa mayor de la plaza de Armas, que podría pertenecer en un primer momento a Muḥammad I (1238-1273) y después al jefe de la guardia. En la zona palatina se construyeron en la etapa de Muḥammad II (1273-1303) los baños del palacio alto del Partal, el del palacio de los Abencerrajes, el del exconvento de San Francisco, y el del palacio de la almunia del Generalife (*ḡannat al-'Arīf*). Con Muḥammad III (1303-1309) se construyó el baño público de la mezquita mayor para su mantenimiento como bien de hábices. El sultán Yūsuf I (1333-1354) erigió el baño real del palacio de Comares, y también el baño de la *Dār al-'Arūsa* (palacio de la Novia), situado sobre el Cerro del Sol.

La tipología de baños de la Alhambra sigue en gran medida el esquema de los otros de la medina de Granada o de otras ciudades andalusíes. Encontramos dos tipos básicos, uno que hallamos en el *ḥammām* público de la Alcazaba, zirí del siglo XI, con su gran aljibe anejo, donde aparecen una serie de salas paralelas siguiendo el esquema del baño califal del alcázar de Córdoba (s. X), y una variante



La Alhambra y la Granada Andalusí

mejorada como en el baño privado del palacio de Comares en la que *al-bayt al-maslaj* o sala de recepción se cubre con una linterna y toma un mayor protagonismo como zona de reunión, y *al-bayt al-waṣṭanī* o sala templada se amplía y complica dividiéndola con pórticos de arcos sostenidos por columnas, como en el baño califal del Alcázar de Córdoba y otros anteriores de la medina de Granada como el *ḥammām al-Ŷawṣa* (“Baño del Nogal”) o Bañuelo de la etapa zirí (s. XI), y los de Hernando de Zafra y del Colegio de las Mercedarias de la etapa almohade (ss. XII-XIII). Esta nueva tipología comienza durante el sultanato de Yūsuf I como afirma el poema del visir Ibn al-Ŷayyāb en la inscripción de una de las pilas de la sala caliente. A partir de ese momento se les añadió una linterna a las salas de recepción en algunos baños anteriores como el del palacio de los Abencerrajes de la etapa de Muḥammad II, o el de la mezquita mayor erigido en la etapa de Muḥammad III, o como en el Bañuelo como vimos en el Módulo 2. Los nuevos baños como el de *Dār al-‘Arīsa*, ya se construyen directamente con linterna. Aparte de estos baños regulares se construyeron otros en la época de Muḥammad II con plantas irregulares, como el de los palacios del Partal Alto, el de los Abencerrajes y el del exconvento de San Francisco.

BAÑOS DE LA ALCAZABA O AL-QAṢABA AL-ḤAMRĀ’:

a) Baño público de la Alcazaba

Este baño público se halla en el ángulo N.E. del patio de Armas de la Alcazaba y era utilizado por la guarnición y sus familias. Los baños fueron excavados los baños por Modesto Cendoya en 1918, y es un baño completo al que sólo le faltan las bóvedas con sus lucernas *maḍāwī*. Se conservan todas sus salas: *al-bayt al-maslaj* o sala vestuario y el anejo retrete (*al-bayt al-mā’* o “habitación del agua”), *al-bayt al-bārīd* o sala fría, *al-bayt al-waṣṭanī* o sala de vapor y *al-bayt al-sājun* o sala caliente con sus pilas de inmersión y todo la zona de servicio. Estos *ḥammāmāt* de la Alcazaba se surtían con el agua del gran aljibe.

b) Baño de la casa principal de la Alcazaba

Este pequeño baño privado forma parte de la casa principal del patio de Armas de la Alcazaba, en el que sólo contaba con la sala vestuario o *al-bayt al-maslaj* a la que se entra por el patio, y *al-bayt al-sājun* o sala caliente de la que sólo quedan restos de los pilares de *al-furn* y el arranque de la caldera o *al-burma*, a la que se accede por una calle secundaria de servicio.



La Alhambra y la Granada Andalusí

c) Baño Real del *Qaṣr al-Sultān* o palacio de Comares

Este baño privado se ubica en el ángulo N.E. del patio del *Qaṣr al-Sultān* o palacio de Comares desde donde tiene la entrada medieval y la parte alta de *al-bayt al-maslaj*. Erigido por Yūsuf I (1333-1354) es el mejor conservado de toda la Península con sus bóvedas con lucernas o *maḍāwī*, y va a ser el paradigma de todos los baños nazaríes porque será la influencia para los posteriores y de las reformas que se hicieron en los anteriores. En la parte baja está completa toda su estructura: *al-bayt al-maslaj* con su Sala de las Camas, para el descanso y contacto social, *al-bayt al-bārid* con dos pilas de agua fría, *al-bayt al-waṣṭanī* con sala central grande y dos alcobas laterales rectangulares separadas por tres arcos de herradura, y *al-bayt al-sājūn* con dos pilas de agua caliente pero colocadas asimétricamente. En una de ellas hay labrado un poema dedicado al sultán y tenía surtidores de bronce con forma de león. En la restauración de Pedro Salmerón en 2018 se han hallado las huellas de las gorroneiras sobre las puertas de las salas lo que nos permite saber que las salas calientes con vapor se cerraban para evitar su pérdida. También se conserva toda la zona de servicio con los pilares de *al-fum* cuyo subterráneo ocupa además una parte de la sala templada. Además, está la base de *al-burma*, o caldera que era de cobre y pesaba 40 @ (411 kg) y se vendió en 1751. El baño se surtía de agua por un ramal principal de la *saqīya al-Sultān* (“acequia del Sultán”) o acequia Real.

d) Baño del palacio del Partal Alto.

Se halla este baño privado en la zona oriental del palacio del Partal Alto, construido por Muḥammad II a fines del siglo XIII. Quedó arrasado a comienzos del siglo XVIII al dejar la Alcaldía de la Alhambra los marqueses de Mondéjar, y lo excavó Leopoldo Torres Balbás entre 1935 y 1936, hallando los restos de todas las salas *al-bayt al-maslaj*, *al-bayt al-bārid*, *al-bayt al-waṣṭanī* y *al-bayt al-sājūn* con sus pilas de inmersión y los pilares del *al-fum*, y toda la zona de servicio con pequeños aljibes. Tiene una doble sala caliente. Se surtía de agua por un ramal de la acequia Real.



La Alhambra y la Granada Andalusí

e) Baño de la Mezquita Mayor o del Polinario.

Se ubica este baño público en la casa del Polinario, padre de Ángel Barrios, de la calle Real, al lado de la iglesia de Santa María de la Alhambra, antigua mezquita mayor, construidos ambos por Muḥammad III en 1305, que usó el *ḥammām* como bien habiz de la mezquita. *Al-bayt al-maslaj* o sala vestuario se reformó y se cubrió con linterna y se hicieron camas de descanso siguiendo el esquema del baño real del palacio de Comares. Se conserva casi completo con una planta irregular y fue restaurado por Leopoldo Torres Balbás rehaciendo las bóvedas que faltaban. Se surtía con el agua de la acequia Real que pasaba a su lado por la Calle Real Alta.

f) Baño de la casa nº 51 de la calle Real de la Alhambra.

Aparecieron sólo los restos de *al-bayt al-sājūn* y los pilares de *al-furn* de este pequeño baño público y se hallan cubiertos en el jardín de la casa nº 51 de la calle Real. Leopoldo Torres Balbás lo excavó 1931.

g) Baño de la casa de la calle Real sobre el palacio de los Abencerrajes.

Se ubica este pequeño baño privado en la parte alta de la Calle Real y perteneció a una casa cuyos restos están bajo la calle. Lo excavó Basilio Pavón Maldonado en la década de 1970, y sólo halló restos de *al-bayt al-sājūn* con una pila con restos de azulejos y la zona de servicio con los pilares de *al-furn*.

h) Baño del palacio de los Abencerrajes.

Se halla este baño privado en la zona alta de la calle Real, al lado de la entrada moderna al Secano, y fue construido dentro del palacio por Muḥammad II y reformado por Yūsuf I. Se excavó en los años 1970 por Jesús Bermúdez Pareja, encontrando un doble baño. El nuevo baño tiene todas sus salas, con linterna y camas en *al-bayt al-maslaj* imitando al baño real del palacio de Comares, y zona de servicio. Del antiguo baño se conservan sobre todo la zona de servicio.



La Alhambra y la Granada Andalusí

i) Baños del palacio de los Infantes, o del exconvento de San Francisco.

Hay dos baños privados en el palacio árabe construido por Muḥammad II, conocido como palacio de los Infantes, que se convertirá en convento de San Francisco en la primera etapa cristiana. Del pequeño sólo quedan los planos que halló Leopoldo Torres Balbás en la sala septentrional del palacio. El mayor lo excavó Francisco Prieto-Moreno en 1946 en el ángulo NO bajo el mirador. Tiene planta irregular y se entraba desde arriba por la salita occidental del mirador del palacio y se accedía al nivel bajo, conservando todas sus salas con zócalos de alicatado, y la zona de servicio. *Al-bayt al-waṣṭanī* fue rebajado en la etapa cristiana eliminando el suelo original.

j) Baño del palacio del Almotacén del Secano.

Se localiza este pequeño baño privado dentro del palacio que nosotros hemos denominado como del Almotacén en el Secano. Todo el sector lo excavó Torres Balbás a partir de 1928. Cuenta sólo con *al-bayt al-sājun* y las huellas de la zona de servicio.

k) Baño del palacio del Generalife.

Se ubicaría este baño privado en el patio romántico del Ciprés de la Sultana del palacio de la almunia del Generalife o *jannat al-'Arīf*. Quedan huellas de su zona de servicio, pero no se ha delimitado la estructura de sus salas porque no se ha excavado.

l) Baño del palacio de *Dār al-'Arūsa*.

Se halla este baño privado en el ángulo S.E. del palacio de *Dār al-'Arūsa* o "Casa de la Novia", en la zona alta del Cerro del Sol, construido por Yūsuf I. Felipe Jiménez Lacal lo halla en 1924, pero será Leopoldo Torres Balbás el que excave y consolide todo entre 1929 y 1936. El baño es similar al de Comares porque *al-bayt al-maslaj* tiene camas bajo la linterna central con una bella pila baja o alfaguara circular de mármol con albanegas de alicatado, que se conserva en el Museo de la Alhambra. Se conserva *al-bayt al-waṣṭanī* pero el derrumbe de la ladera hace que se haya perdido parte de *al-bayt al-sājun* y toda



La Alhambra y la Granada Andalusí

la zona de servicio. Al estar el cerro del Sol en una cota elevada sobre la acequia del Generalife, para surtir el palacio se creó un sistema de doble noria del que quedan los pozos de captación.

Poemas (Ver Texto y unidad 3.3)

Poema de la pila de *al-bayt al-sājun* del baño de Comares

“Lo más maravilloso (*a’yab*), ahora o en el pasado,
es una guarida de leones en una morada del paraíso.

Un león y, enfrente, otro semejante,

Sirven erguidos a (nuestro) señor.

Ambos se reparten las dos cualidades de su nobleza:

valor (*ba’s*) ardiente y universal generosidad (*yūd*).

Y es que uno derrama agua fría,

mientras que su contrario agua caliente vierte.

¡Cuán suprema maravilla

honrada por la suerte de tener tan noble dignidad!

¡Quién como Abū l-Ḥayyāy, nuestro sultán!

¿Qué en triunfo y grandiosa victoria permanezca!

Ibn al-Ŷayyāb (Granada. m.1349). (Traducción de José Miguel Puerta Vilchez)

Citas de El Corán (Ver Texto y unidad 3.3)

