

# La Alhambra y la Granada Andalusí

## MÓDULO 6

### BIBLIOGRAFÍA

- **Bush, Olga.** *Reframing the Alhambra. Architecture, Poetry, Textiles and Court Ceremonial.* Edinburgh: Edinburgh University Press, 2018.
- **Díez Jorge, Elena.** “*Las mujeres en la ciudad palatina de la Alhambra: ¿una presencia olvidada?*”. En: Sánchez Romero, Margarita. *Arqueología y género.* Granada: Universidad de Granada, 2005, pp. 383-420.
- **Díez Jorge, Elena.** “*El espacio doméstico: lo femenino y lo masculino en la ciudad palatina de la Alhambra*”, Cuadernos de La Alhambra, nº 38, 2002, pp. 155-181.
- **Marinetti Sánchez, Purificación.** “La vida cotidiana en La Alhambra a través de la cultura material en la época de los Tendilla”. En López Guzmán, Rafael. *Los Tendilla: señores de la Alhambra.* Granada: Patronato de La Alhambra y Generalife, 2016, pp. 105-113.
- **Orihuela Uzal, Antonio.** *Casas y palacios nazaríes. Siglos XIII-XV.* Barcelona: Sierra Nevada95-Legado Andalusí-Lunweg, 1996.
- **Serrano-Niza, Dolores** (ed.). *Vestir la casa. Objetos y emociones en el hogar andalusí y morisco.* Madrid: CISC, 2019.
- **Vidal Castro, Francisco.** “*La Alhambra, como espacio de violencia política en la dinastía nazarí*”. En González Alcantud, José Antonio. *La Alhambra: lugar de la memoria y el diálogo.* Granada: Comares, 2008, pp. 201-220.